

Rok 1877

GAZETA

STENOGRAFICZNA

Redaktor odpowiedz.
Prof. Henryk Mendocha.Odbito w litografii
M. Salba w Krakowie.Wychodzi w Krakowie raz w miesiąc. Prenumerata
wynosi rocznie 1 Złr 20 kr, półrocznie 60 kr. z przesyłką
pocztową rocznie 1 Złr 50 kr, półrocznie 75 kr.Do Czytelników.

W kraju naszym istnieje kilka to-
warzystw stenograficznych, - jest zna-
czna liczba wykształconych stenogra-
fów, którzy tak na polu teoryi, jak
i w zakresie praktycznym nad roz-
wojem stenografii pracują. Obecnie je-
dnak nie posiadamy ani jednego sta-
le wychodzącego organu poświęconego
stenografii. Wiadomem zaś jest jak
dalece pismo fachowe poświęcone ja-

8441

Akt. Nr. 1682

38/39

Biblioteka Liceum im. Stanisława

kiemus przedmiotowi dla pracujących w. P. P.
nad tym przedmiotem jest potrzebnem. W. P. P.
Pragnąc temu brakowi oile jest w mo. 3. 1. 2. 3.
inności naszej zaradzić rozpoczynamy w. P. P.
wydawnictwo „Gazety Stenografii. „W. P. P.
eknej, „w nadziei, że przedsięwzięcie na, 1. 2. 3.
sze znajdzie szczerę i rygoristyczną popar. 1. 2. 3.
cie u wszystkich zajmujących się nau. 1. 2. 3.
ką stenografii. 1. 2. 3.

Wydając pismo nasze w Krakowie, sadzi. 1. 2. 3.
my, iż użyjemy radości naszemu obywat. 1. 2. 3.
kowi, czyniąc je organem istniejącego tu. 1. 2. 3.
taj towarzystwa stenografów a nie wątpi. 1. 2. 3.
my, że i inne towarzystwa nie odmówią 1. 2. 3.
nam swej pomocy i współdziałania. Rów. 1. 2. 3.
niez udajemy się do wszystkich stenogra. 1. 2. 3.
fów, by raczyli nadsyłać nam artykuły. 1. 2. 3.
odpowiednie, czy to z dziedziny teorii czy 1. 2. 3.
praktyki. 1. 2. 3.

Redakcja. 1. 2. 3.

4-200	prob 2,	pr 52,
5-200	" 22,	" 5,
6-200	" 3,	" 0,
7-200	" 1,	" 0*

[illegible]

The above are all in the 200820,
11. 282 17482. (a 37). 2201

Wiadomości bieżące.

[illegible]

enclosed 1867 Le 6th Dec 1867, 57

* 100, + 10 of 15-20 lbs each; - 100
1-1' N - 100

Einige wenige deutsche und polnische Kunstgenossen.

Ich habe in der letzten Zeit einige
 Personen kennen gelernt, die sich
 mit der Kunst beschäftigen. Sie
 sind sehr verschieden, aber alle
 haben ein Ziel vor sich. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Lebenszweck machen. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Beruf machen. Sie wollen die
 Kunst zu ihrem Leben machen.
 Sie wollen die Kunst zu ihrem
 Leben machen. Sie wollen die
 Kunst zu ihrem Leben machen.
 Sie wollen die Kunst zu ihrem
 Leben machen. Sie wollen die
 Kunst zu ihrem Leben machen.

Ich habe auch einige
 Personen kennen gelernt, die sich
 mit der Kunst beschäftigen. Sie
 sind sehr verschieden, aber alle
 haben ein Ziel vor sich. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Lebenszweck machen. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Beruf machen. Sie wollen die
 Kunst zu ihrem Leben machen.

Ich habe auch einige
 Personen kennen gelernt, die sich
 mit der Kunst beschäftigen. Sie
 sind sehr verschieden, aber alle
 haben ein Ziel vor sich. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Lebenszweck machen. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Beruf machen. Sie wollen die
 Kunst zu ihrem Leben machen.

Nachdem ich einige
 Personen kennen gelernt, die sich
 mit der Kunst beschäftigen. Sie
 sind sehr verschieden, aber alle
 haben ein Ziel vor sich. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Lebenszweck machen. Sie
 wollen die Kunst zu ihrem
 Beruf machen. Sie wollen die
 Kunst zu ihrem Leben machen.